

Stichting
Operatie
Stofnest

Verspyckweg 7-6
1865 BJ
Bergen aan Zee

info@operatiestofnest.nl
operatiestofnest.nl

KvK 97296678
RSIN 867990235

BELEIDSPLAN

Operatie Stofnest

1. Doelstelling

Stichting Operatie Stofnest heeft als doel:

- het stimuleren, ontwikkelen en presenteren van kunst en cultuur door en voor jongeren in de gemeente Bergen (NH) en omgeving;
- het bevorderen van artistieke ontwikkeling, participatie en zichtbaarheid van jongerencultuur;
- het organiseren van culturele evenementen waarin diverse kunstdisciplines samenkomen en jongeren een actieve rol spelen;
- het bijdragen aan culturele diversiteit, intergenerationele verbinding en een levendige culturele infrastructuur in een vergrijzende gemeenschap.

Deze doelstellingen zijn statutair vastgelegd in artikel 3 van de oprichtingsakte d.d. 19 mei 2025.

2. Beleidsvoornemens 2025-2028

2025 - Pilotjaar

- Realisatie van de eerste editie van het festival op 18 oktober 2025 in het Ecodorp Bergen, tijdens het openingsweekend van de Kunst10daagse.
- Begeleiding van jongeren bij alle onderdelen van de organisatie: van programmering en productie tot techniek, communicatie en vergunningen.
- Verankering van het festival in de regio via samenwerking met o.a. Podium Victorie, Karavaan, Artiance, InHolland en lokale cultuurinitiatieven.
- Bestuurlijke versterking met ervaren cultuurprofessionals.

2026-2028 - Groei en bestendiging

- Operatie Stofnest ontwikkelt zich tot een tweejaarlijks festival met edities in het voorjaar (post-examenperiode) en najaar (Kunst10daagse).
- Ontwikkeling van een talent- en makersprogramma, met productiebegeleiding voor jonge kunstenaars.
- Structurele samenwerking met scholen, lokale partners en fondsen.
- Professionalisering van de organisatie via vaste staf, jongerenraad en educatief aanbod.

3. Activiteiten

De stichting organiseert:

- Festivals met muziek, theater, dans, circus, installaties, beeldende kunst, spoken word en debat;

- Educatieve trajecten en werkplaatsen voor jongeren;
- Community art-projecten, optochten en publieke interventies;
- Publieke presentaties en reflectie via exposities, talks en (online) verslaglegging;
- Een maandelijks feest in het voormalige commandocentrum – tegenwoordig bekend als de kunstbunker op het Ecodorp – georganiseerd in samenwerking met jongeren en lokale makers, als platform voor ontmoeting, talentontwikkeling en experiment.

4. Werving van inkomsten

De stichting werft haar inkomsten via:

- Fondsen en subsidies (o.a. Cultuurparticipatiefonds, VSBfonds, Cultuurfonds Noord-Holland, gemeente Bergen);
- Ticketverkoop en horeca-opbrengsten;
- Donaties, sponsoring en crowdfunding;
- Samenwerkingen met scholen, opleidingen en instellingen;
- In de toekomst: structurele bijdragen via een vriendenkring of partnerschapssysteem.

Begroting 2025: €99.000 voor de piloteditie.

5. Beheer van vermogen

- De stichting heeft geen winstoogmerk.
- Het vermogen wordt uitsluitend ingezet ten behoeve van de doelstelling.
- Jaarlijks stelt het bestuur een balans en een staat van baten en lasten vast.
- Financiële administratie wordt conform wettelijke eisen gevoerd en gedeeld met subsidiegevers.
- Er wordt niet meer vermogen aangehouden dan redelijkerwijs nodig is voor de continuïteit.

6. Bestuur en vergoedingsbeleid

Huidige bestuur

- Voorzitter: Wieteke de Vries
- Secretaris: Daphne Kamp
- Penningmeester: Tycho Hellinga

De stichting is voornemens om in 2025 het bestuur verder te professionaliseren door het aantrekken van nieuwe bestuursleden met een grote staat van dienst in de culturele sector en een sterke binding met de regio Bergen.

Vergoedingsbeleid:

Bestuursleden ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden.
Uitsluitend werkelijk gemaakte kosten worden op declaratiebasis vergoed.

7. Organisatie

De dagelijkse leiding van Stichting Operatie Stofnest is in handen van Jasmijn Snoijink, die als zakelijk leider verantwoordelijk is voor de algehele coördinatie, fondsenwerving, begrotingsbewaking en afstemming met partners en subsidiënten. Zij is tevens initiatiefnemer van het project en beschikt over ruime ervaring in de culturele sector, onder andere als oprichter van Stichting Mediaridders en als voormalig programmamaker bij de Vrije Universiteit Amsterdam. Vanuit haar rol bewaakt zij de inhoudelijke en financiële koers van de stichting en vormt zij de verbindende schakel tussen bestuur, kernteam en externe partners.

8. Communicatie en transparantie

- Jaarlijkse verslaglegging van activiteiten, impact en financiën via de website.
- Actieve communicatie met betrokkenen en donateurs via sociale media, nieuwsbrieven en evenementen.
- Transparant projectbeheer richting subsidiegevers, sponsors en samenwerkingspartners. In het bestuur die gedurende langere tijd actief hebben bijgedragen aan de organisatie van Stofnest-activiteiten, zodat hun perspectieven en ervaringen structureel worden verankerd in de verdere ontwikkeling van het platform.